

ASSOCIAZIONE CULTURALE VIA ORTI, 16 20122 MILANO TELEFONO (02) 581.250

Manifestazione n° 1: 29 Settembre - 24 Ottobre 1980. Esposizione degli interventi di « Progettazione Poetica ». Inaugurazione: ore 18 di Lunedi 29 Settembre 1980. Orario: feriali 16,30 - 19,30.

« Non ho mai provato la minima difficoltà nel richiamare alla mente gli sviluppi successivi di tutte le mie opere;

## PROGETTAZIONE POETICA

e, poiché l'interesse di questa analisi o ricostruzione che ho considerata, come un desideratum, rimane del tutto indipendente da ogni interesse reale o supposto per l'opera analizzata, non mi si accuserà di offendere il decoro se espongo il modus operandi secondo il quale qualcuno dei miei lavori fu composto. »

Edgar Allan Poe: «Filosofia della composizione ».

Su questa traccia filosofica, gli artisti sottoelencati sono stati invitati a collaborare con un intervento scritto (« modus operandi ») concernente una propria opera.

L'esposizione consiste di un'opera per artista, affiancata dal testo che fornisce la lettura dell'artista.

Elenco degli artisti partecipanti:

Algardi Alessandro Arosio Angelo Barbanti Giuliano Baruchello Gianfranco Belloli Carlo Berardinone Valentina Binga Tomaso Blank Irma Brandolini Brandolino Brunetti Gianni Carrega Ugo Carpi Cioni Castagnotto Ugo Cavaliere Alik Ceretti Mino Colombo Gianni Comini Roberto Dadamaino Danon Betty De Filippi Fernando De Leonardis Federico Dorna Sandro D'Ottavi Corrado Ferrari Vincenzo Festa Michele Finotti Carlo Franchi Giancarlo

Giuman Giuliano

Accame Vincenzo

Isgrò Emilio Izzo Marilede La Pietra Ugo Macchione Giuseppe Mariani Massimo Marocco Armando Martini Stelio Maria Miccini Eugenio Miglietta Enzo Munari Bruno Mussio Magdalo Niccolai Giulia Pardi Franco Patella Luca Pavanello Giancarlo Pignotti Lamberto Pozzati Concetto Sanesi Roberto Sarenco Spatola Adriano Staccioli Maurizio Tadini Emilio Totino Arrigo Lora Vaccari Franco Valentini Nanni Varisco Grazia Vigo Nanda Xerra William